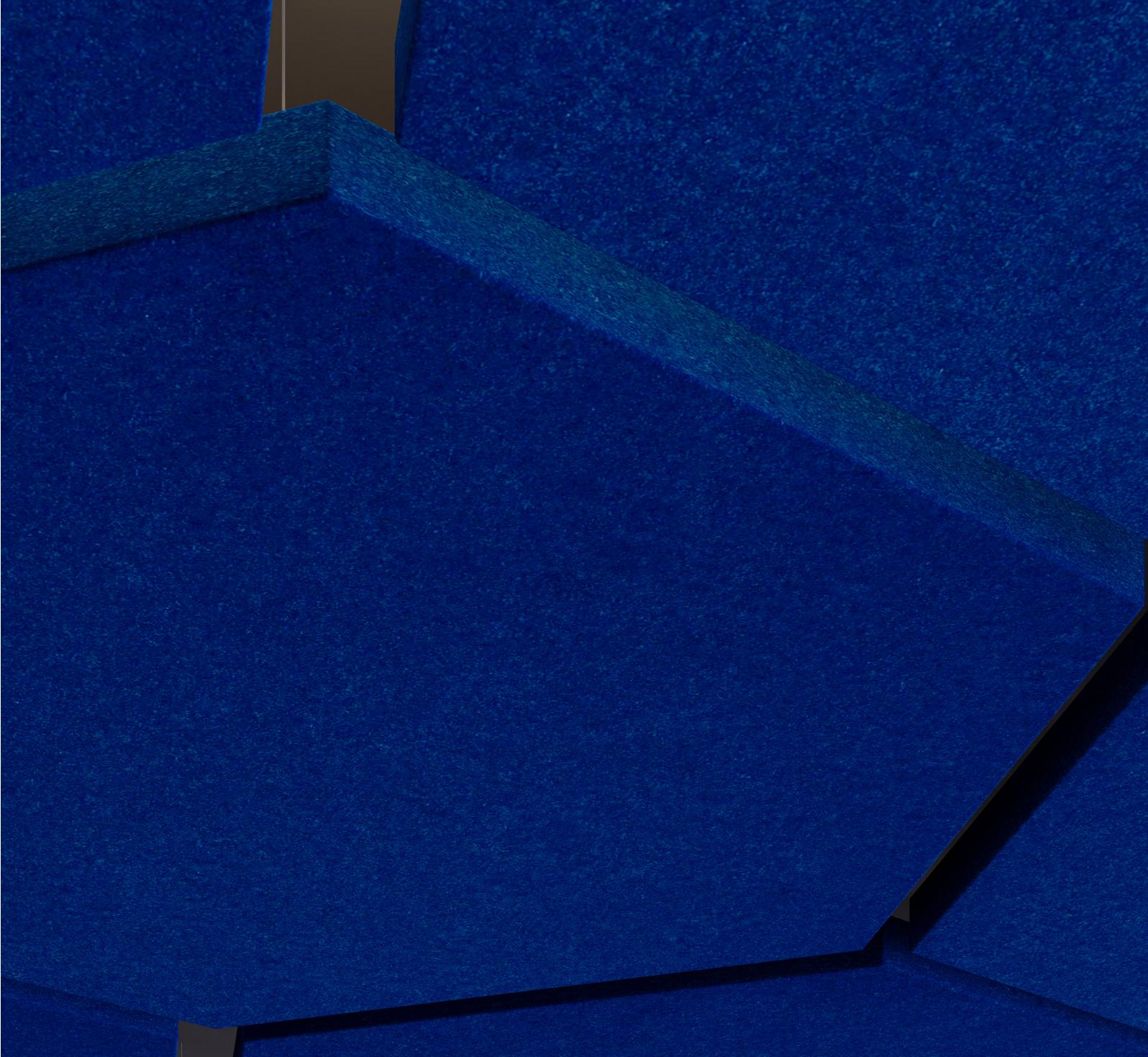




THE
ACOUSTICS
COMPANY

TRANQUIL

Îlots suspendus

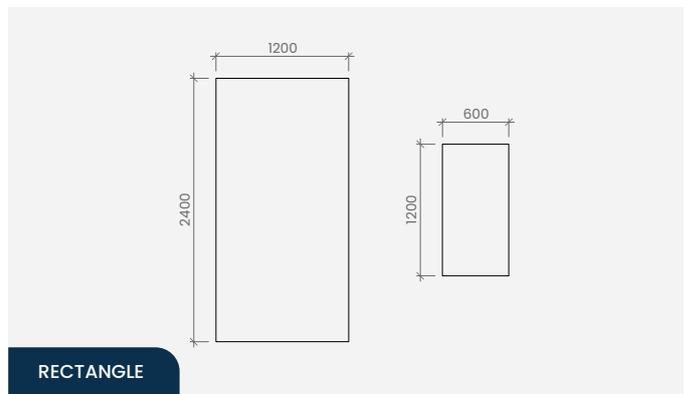
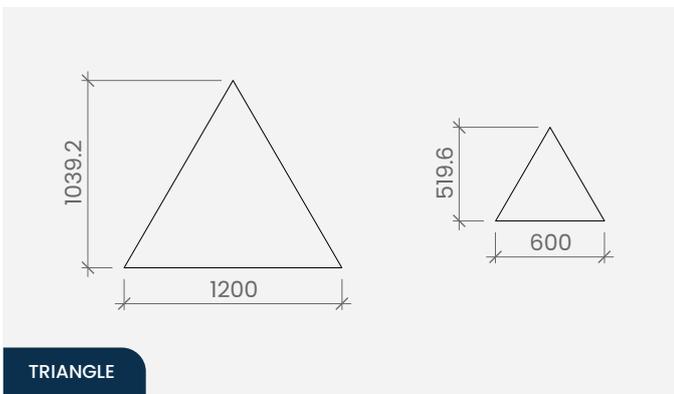
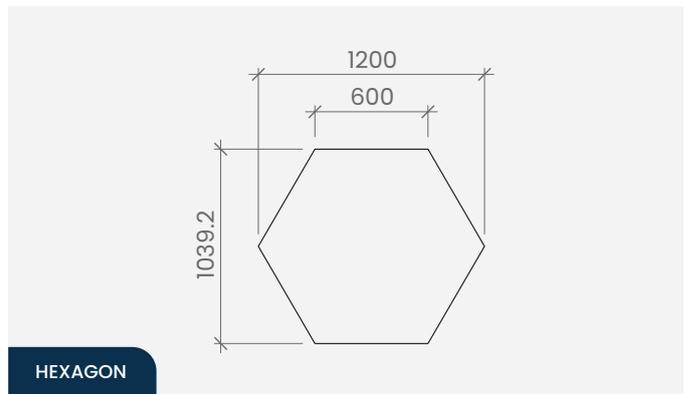
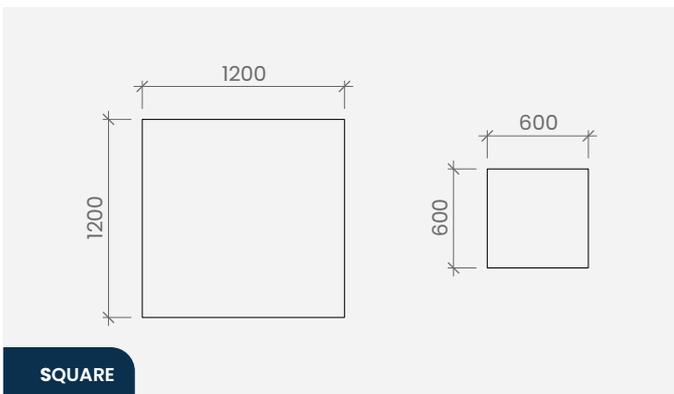
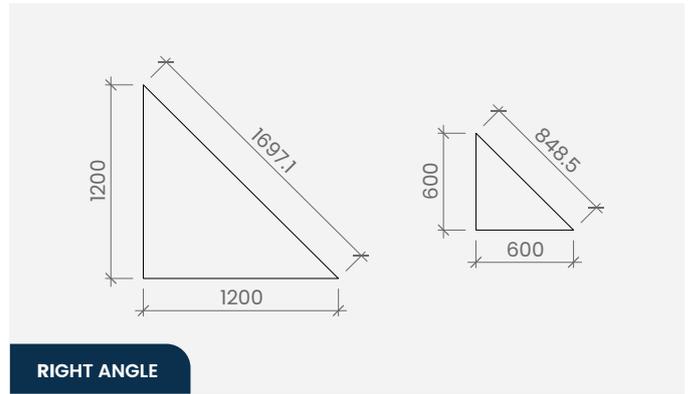
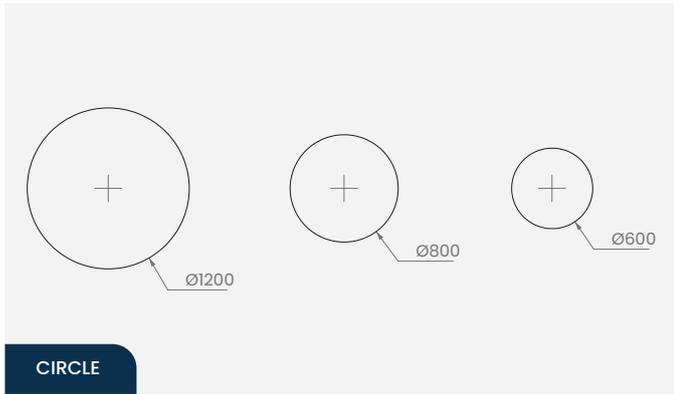


INFOS PRODUIT

Tranquil est un îlot acoustique polyvalent qui se caractérise par des performances d'absorption élevées et des options de conception flexibles. Il est fabriqué à partir de fibres de verre recyclées enveloppées dans des tissus disponibles dans plus de 200 couleurs et textures qui peuvent s'adapter à n'importe quel concept d'espace intérieur.

Tranquil offre une fonctionnalité acoustique maximale et une infinité d'applications esthétiques que vous pouvez utiliser dans tous vos projets extraordinaires !

DESIGNS TRANQUIL



PRODUIT	ARTICLE	DIMENSIONS	ÉPAISSEUR
Circle	03CTTRA-CIR000	Dimensions indiquées ci-dessus	40mm
Hexagon	03CTTRA-HEX000	Dimensions indiquées ci-dessus	40mm
Rectangle	03CTTRA-REC000	Dimensions indiquées ci-dessus	40mm
Right Angle	03CTTRA-RAE000	Dimensions indiquées ci-dessus	40mm
Square	03CTTRA-SQU000	Dimensions indiquées ci-dessus	40mm
Triangle	03CTTRA-TRI000	Dimensions indiquées ci-dessus	40mm

INFORMATIONS MATÉRIAU

COMPOSITION :	Noyau en laine de verre/face en tissu
NORMES INCENDIE :	BS 478: PART 6: 1989+A1:2009 (17.4) BS 478: PART 7: 1997 Class 1, Class 0 Core
DENSITÉ :	4.0kg/m ³
ACOUSTIQUE :	Absorbeur de classe A

*Nos produits Ambiance ont une tolérance de coupe de +-2%.



FINITIONS

Les finitions de Tranquil sont réalisées dans des tissus de qualité supérieure. La sélection comprend différentes textures et couleurs qui s'adaptent à tous les espaces et concepts intérieurs.

Voir les finitions sur les liens suivants :



Finitions

Scannez le code ou visitez le site acousticscompany.com/Finishes



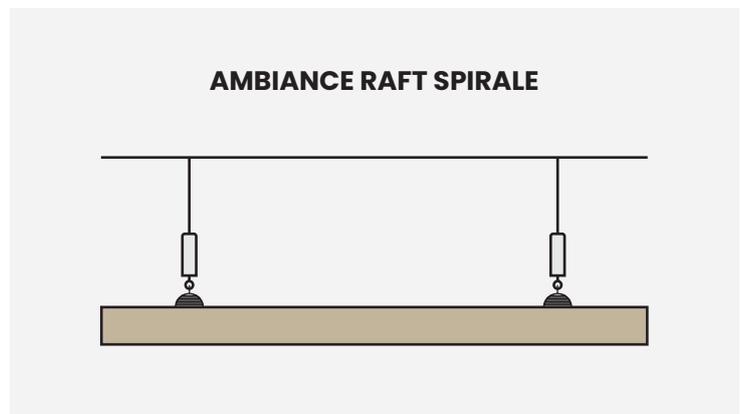
Finitions Tissus

Scannez le code ou visitez le site acousticscompany.com/Finishes/fabric-finishes

INSTALLATION

The Acoustics Company s'adapte à tous les budgets et propose plusieurs méthodes de fixation.

Les îlots Tranquil peuvent être installés selon la méthode suivante :



CONSEILS DE DESIGN

Il ne s'agit là que de quelques conseils de conception que vous pouvez suivre afin de maximiser le potentiel de nos produits Tranquil :

1. Déterminez la taille et la forme des panneaux en fonction des dimensions de la pièce et des exigences acoustiques. En général, les grands îlots offrent une plus grande surface d'absorption du son.
2. Expérimentez différentes formes telles que des formes rectangulaires, carrées ou même irrégulières pour ajouter un intérêt visuel tout en maintenant les performances acoustiques.
3. Explorez différentes finitions de tissu pour les assortir à l'ensemble de l'aménagement de l'espace.
4. Gardez à l'esprit que les couleurs claires ont tendance à refléter plus de lumière, rendant l'espace plus lumineux, tandis que les couleurs foncées peuvent ajouter de la profondeur et du contraste.
5. Concevez les îlots pour qu'ils soient facilement accessibles en cas d'entretien ou d'ajustements. Incorporez des panneaux d'accès ou des sections amovibles si nécessaire.

PERFORMANCE ACOUSTIQUE

La performance acoustique des matériaux fait référence à leur capacité à absorber, réfléchir ou transmettre les ondes sonores. Ce concept est crucial pour l'architecture, l'aménagement intérieur et l'ingénierie, car il détermine la manière dont le son se comporte dans un espace. Les matériaux ayant de bonnes performances acoustiques peuvent réduire les niveaux de bruit, améliorer l'intelligibilité de la parole et créer des environnements plus confortables et plus fonctionnels en contrôlant la réverbération et la transmission du son.

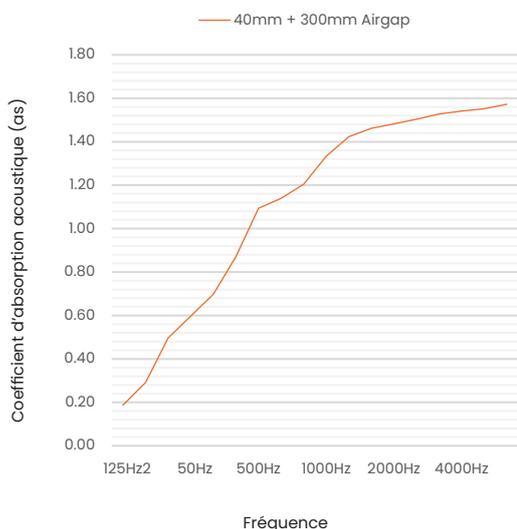
NORMES D'ESSAI

ISO 354	Mesure de l'absorption acoustique dans une salle réverbérante
ISO 11654	Absorbeurs acoustiques utilisés dans les bâtiments - Evaluation de l'absorption acoustique
ASTM C423-17	Méthode d'essai normalisée pour l'absorption acoustique et les coefficients d'absorption acoustique par la méthode de la salle réverbérante
ACOUSTIQUE :	Absorbeurs acoustiques utilisés dans les bâtiments - Evaluation de l'absorption acoustique

TESTÉ ACOUSTIQUEMENT	aw	NRC	CLASS
40mm + 300mm Airgap	1.00(MH)	1.20	A

Pour aw, il est fortement recommandé d'utiliser cet indice à un seul chiffre en combinaison avec la courbe d'absorption acoustique complète qui peut être obtenue sur demande.

FRÉQUENCE (Hz)	125	250	500	1000	2000	4000
40mm + 300mm Airgap	0.30	0.70	1.15	1.40	1.50	1.55



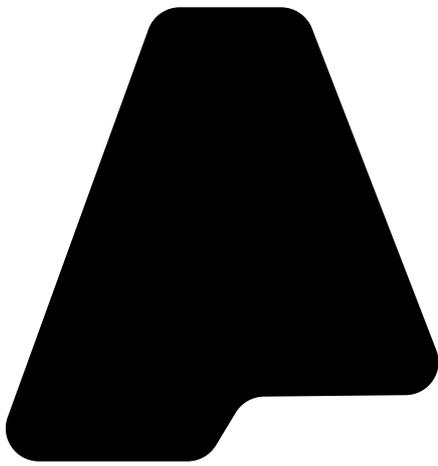
Coefficient d'absorption acoustique pondéré (aw) - Mesuré conformément à la norme ISO 11654. Les valeurs pratiques du coefficient d'absorption acoustique ap à des fréquences standard données sont comparées à la courbe de référence aw.

Coefficient de réduction du bruit (NRC) - La valeur moyenne αs aux fréquences 250, 500, 1000 et 2000 Hz.

Classe d'absorption - Niveaux de comparaison des valeurs d'absorption par rapport à une courbe de référence, A étant la valeur la plus élevée et E la plus basse. Mesuré conformément à la norme ISO 11654.

Coefficient d'absorption acoustique pratique (ap) - Moyenne des trois valeurs centrées sur la fréquence centrale de la bande de 1/3 d'octave, mesurée conformément à la norme EN ISO 354.

Note : Les valeurs d'absorption acoustique fournies dans cette fiche produit sont susceptibles d'être modifiées sans avis préalable de The Acoustics Company. Pour obtenir les spécifications techniques les plus récentes et les plus précises, veuillez contacter directement notre équipe de vente.



THE ACOUSTICS COMPANY



 www.acousticpanels.co.uk    @theacousticscompany

#ResonateBliss